TRENDY

Fot. Twenty20

e-book bezpłatny

SZKÓŁKI KUROWSCY

rośliny ozdobne

Kim jesteśmy ?

Szkółki Kurowscy, to rodzinna firma z prawie 60 - letnią tradycją. Produkujemy drzewa i krzewy iglaste i liściaste, pnącza, formy szczepione, formy pienne, trawy oraz byliny.
Działamy na rynku polskim, ale duża część naszej produkcji trafia na eksport: do Skandynawii, Europy Środkowo - Wschodniej, oraz na szeroko pojęty Wschód - od Białorusi po Władywostok.

Rośliny towarzyszą nam w kolejnych pokoleniach. Kiedyś były to tulipany, później róże, a teraz przede wszystkim krzewy liściaste i iglaste.
Od lat zajmujemy się również selekcją nowych odmian. W dorobku rodziny znajdują się odmiany berberysów Thunberga takie jak 'Maria', która zawojowała cały świat - od USA po Nową Zelandię, czy też nowsze - takie jak 'Natasza' i 'Orange Sunrise'. Nasze cisy pośrednie 'Tymon' i 'Stefania'- charakteryzują się wyjątkowymi dwubarwnymi igłami.

Nasza codzienność to przesadzanie, odchwaszczanie, przycinanie, podlewanie... niby banał, ale tak naprawdę jest to element jednego, ogromnego i najważniejszego trendu, czyli „życia wśród zieleni".

Jakub Kurowski
www.kurowski.pl

Anna Kurowska
www.projektogrodu.com.pl

Wierzymy, że trend to nie tylko kolor donic, czy kształt mebla. To przede wszystkim sposób, w jaki zmieniają się ludzkie potrzeby. Wpływa na to bardzo wiele czynników, a ogród - jako przestrzeń - jest tego najbardziej ulotnym efektem. Cieszy nas to, że Polacy wreszcie zauważają zieleń. Przyroda staje się coraz ważniejsza, zarówno jako wspólna, miejska przestrzeń, jak i prywatna oaza wokół domu. Z jednej strony kręci nas design, z drugiej rodzaj szczerości, czy może prawdziwości zaklętej w roślinach. Selekcja trendów, to efekt uważnej obserwacji tego, co dzieje się dookoła, przefiltrowane przez rodzaj subiektywnej wrażliwości. Tu, pokazujemy nasze spostrzeżenia, więc zapraszamy - zainspiruj się!

Niniejszy trendbook nie ma charakteru publikacji komercyjnej. Prezentowane rozwiązania, projekty, zdjęcia są wynikiem pracy poszczególnych architektów krajobrazu, artystów, producentów i fotografów (zgodnie z przypisami) i do nich należą prawa autorskie.
Treść, skład, pomysł i układ publikacji - Anna Kurowska

1 TO TWÓJ OGRÓD, WIĘC TY TU RZĄDZISZ!

Zmieniamy myślenie!
Ogród, to nie ładny obrazek - ale Twoje miejsce do życia. To, jak spędzasz czas zależy od Ciebie i z tego wynikają funkcje i styl Twojej przestrzeni.
A one mogą być zupełnie inne niż u sąsiada - więc przestań myśleć w kategoriach altany grillowej i rządku tuj, jeśli w ogrodzie będziesz głównie...ćwiczyć jogę.

Fot. Fotolia

Co jest ważne dla Ciebie?

Wokół tego zorganizuj swoje miejsce

Fot. Fotolia

1

2

Fot. Fotolia

1. ŻYCIE RODZINNE. Stwórz szyte na miarę miejsce zabaw dla Twojej rodziny. Przemyśl, jak spędzacie czas - jeśli kochacie się wspinać, może nie ma sensu stawiać basenu?

2. ŻYCIE TOWARZYSKIE. W tym kontekście na pewno docenisz kuchnię zewnętrzną, barek, wydzielone palenisko. A może biesiady z przyjaciółmi będą za każdym razem w innym miejscu w ogrodzie np. przy spontanicznie organizowanym stole?

3

Fot. Fotolia

4

Fot. Fotolia

3. SPORT. Własny ogród to idealna sala ćwiczeń na świeżym powietrzu - piłka, boule, joga, siłownia, basen - sam zdecyduj!

4. HOBBY. Własne pomidory, zioła, owoce... Super! Ale jeśli Twoim hobby jest Twój pies - pomyśl o ogrodzie, który spełni nie tylko Twoje potrzeby.

5. RELAX. Jeśli ogród to Twój azyl to może rozwiesisz hamak? Rozpalisz ogień w palenisku? Wygrzejsz się w saunie?

5

Fot. A.Kurowska

2 STYL OGRODU NIE JEST NAJWAŻNIEJSZY

Fot. Fotolia

umiar, konsekwencja, szczerość

Fot. 100layercake.com

Każdy styl ogrodu jest ok - ważne, by był Twój. Ten trend jednak wcale nie jest prosty i oczywisty, bo bardzo łatwo jest przesadzić i stworzyć groteskową przestrzeń.

Umiar, konsekwencja i szczerość - to trzy niezbędne zasady, by Twój ogród nie był obiektem kpin.

Fot. Shutterstock

3 DOM + OGRÓD = JEDNA CAŁOŚĆ

To bardzo silny trend, który będzie coraz mocniej widoczny, także w ogrodach przydomowych. Roślinność jest w nim na równych prawach z architekturą. Budynki projektowane są z poszanowaniem istniejącej przyrody i z myślą o naturalnym otoczeniu, zieleń wkomponowywana jest w architekturę, zaś ogród jest na równych prawach z domem - zarówno w zakresie designu, jaki i ilości poświęcanego mu czasu. Jak najprościej zastosować ów trend we własnej przestrzeni? Zaprosić ogród do domu skupiając się na tym, co widać przez okna!

Fot. A. Hubeny - Żukowska, Pracownia Sztuki Ogrodowej.

OGRÓD TO INWESTYCJA 4

Wojciech Grąbczewski
www.grabczewscy.pl

Kilkanaście lat temu ogród wydawał się luksusem i nikomu nie przychodziło do głowy, żeby traktować zieleń poważnie – jak inwestycję. Na drzewa i krzewy wydawano resztki budżetów, a projektowaniem zajmowały się 'panie od kwiatków'.

Dziś nie mamy wątpliwości, że zieleń jest nie tylko ważną częścią miejskiej infrastruktury, bez której nie ma komfortowych przestrzeni publicznych. W skali domu, osiedla czy biurowca i każdej nieruchomości komercyjnej, zieleń jest niezbędnym elementem projektu, który ma ogromny wpływ na jego WARTOŚĆ.

Powtarzane w wielu krajach badania rynku nieruchomości i doświadczenia deweloperów pokazują jasno, że zieleń jest elementem inwestycji o ogromnej stopie zwrotu. Niewielki skwer czy plac w otoczeniu np. osiedla mieszkaniowego, którego założenie kosztuje kilka procent całego budżetu, daje zwrot w postaci wzrostu wartości rynkowej całego osiedla o 10-20%!

Prawdziwy sukces polega na tym, aby na każdym etapie inwestowania w zieleń: projektowania, wykonawstwa, wyboru roślin, pielęgnacji, działać profesjonalnie z doświadczonymi partnerami.

Zieleń w Inwestycji Hoża 42 w Warszawie, realizacja i fotografia - Grąbczewscy

Fot. Twenty20

5

ZIELEŃ JAKO AKTYWNA OBRONA PRZED SMOGIEM

Uczą nas o tym już w podstawówce, ale wreszcie uwierzyliśmy, że to prawda. Rośliny, to zielony filtr powietrza - w upalne lato gwarantują chłód, stanowią naturalną klimatyzację, cały rok walczą ze smogiem.

6 WYDŁUŻANIE CZASU W OGRODZIE

Światło ciepło + cień

Fot. Fotolia

Polska aura nie jest zbyt łaskawa, ale nie warto się poddawać. W trendzie jest rozciąganie czasu spędzanego w ogrodzie do granic możliwości. Sprawdzają się wszystkie wariacje na temat światatła - od trwałego niemal scenicznego, wieloplanowego oświetlenia, przez bardzo modne girlandy, po wszelkich rozmiarów lampiony i świece. Letnie wieczory lub jesienne popołudnia, to idealne momenty, na rozpalenie ognia w kominku zewnętrznym lub palenisku. Ciepło, dają także wolnostojące lub naścienne nagrzewnice i promienniki. Bardzo przydatne są wszelkie zacienienia - trójkątne żagle, ogromne parasole lub markizy, czy designerskie konstrukcje małej architektury - jest w czym wybierać.

1

2

3

1. Kominek zewnętrzny Kuro Chimenea, www.lahacienda.co.uk, 2. Altana Kubikk, Pinegard.pl, 3. Promiennik gzowy Etna, vulkan.com.pl

7 KLIMAT VINTAGE

Ten trend mocno współgra z ruchem zero waste, czy japońską filozofią wabi - sabi. Nie wyrzucamy, nie marnujemy, dajemy przedmiotom (i miejscom) drugie życie. Stylistyka „vintage" idealnie nadaje się do tego, by ponownie wykorzystać w ogrodzie lub na tarasie stare przedmioty, a łącząc je z tymi całkiem nowymi, można stworzyć intrygujące przestrzenie w stylu „boho", czy nawet z nutą glamour. Stare ściany, nieco dzika roślinność, czy parę leciwych dodatków może być punktem wyjścia do ciekawych eksperymentów.

Fot. Delbarr Moradi, www.sacramentostreet.com by Caitlin Flemming

7

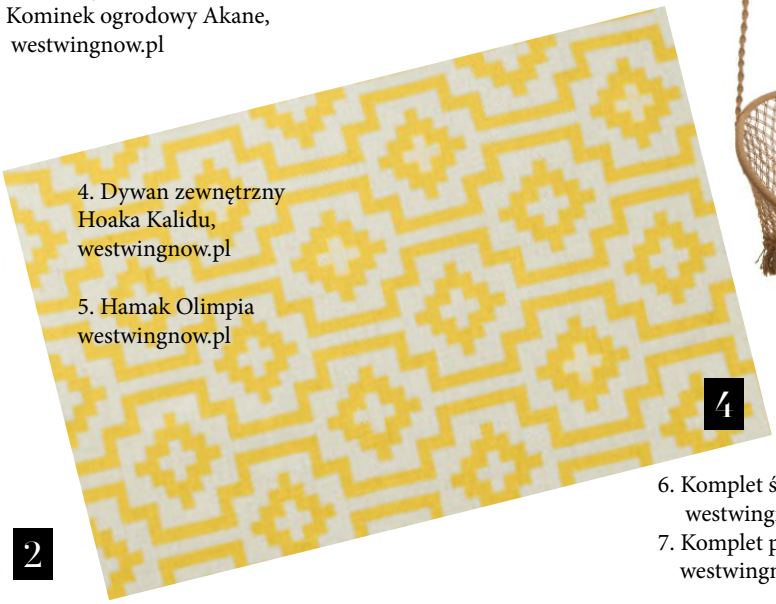
3

6

5

1

1. Fotel Leta, westwingnow.pl
2. Komplet trzech stolików Sarish westwingnow.pl;
3. Kominek ogrodowy Akane, westwingnow.pl



4. Dywan zewnętrzny Hoaka Kalidu, westwingnow.pl

5. Hamak Olimpia westwingnow.pl

4

2

6. Komplet świeczników Inu, westwingnow.pl
7. Komplet poduszek Almudena, westwingnow.pl

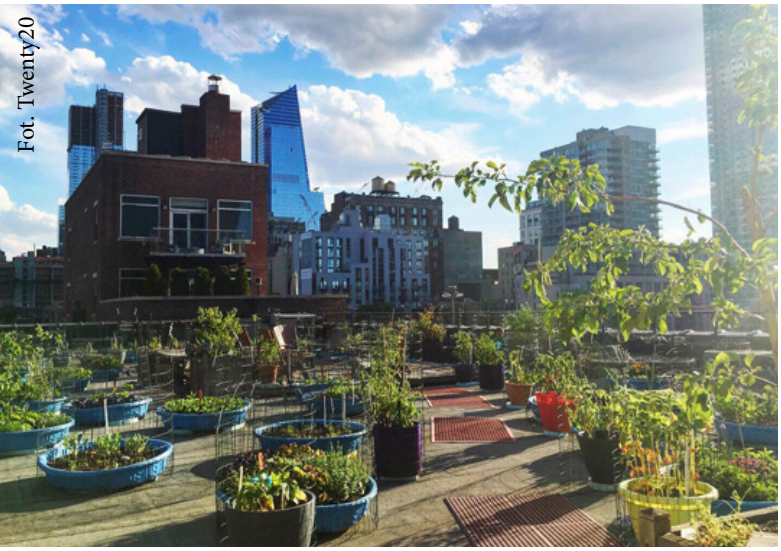
Willow Street Graden, Michael Van Valkenburgh Associates, Inc., Landscape Architects, NYC, www.mvvainc.com

8 DZIKO

Trend, który zrodził się z przekory - w kontrze do życia na pokaz, w sztucznym, idealnie zaplanowanym otoczeniu. W takim doskonale zaprojektownym, współczesnym świecie, gdzie nie ma miejsca na normalność, zieleń jest tym, co pokazuje, że to, co niedoskonałe, jest prawdziwe. Przyroda rządzi się swoimi prawami i jest w tym piękna. Ta tendencja daje dużo swobody i miejsca na eksperymenty, ale uwaga - naturalność w ogrodzie nie oznacza jego zaniedbania.

Margo Van Beem, www.visavisontwerpers.nl

Mat. fot: Plac Defilad / projekt Miasto i ogród, Warszawa



Fot. Twenty20

Mat. fot: Wozownia Bar, Warszawa

9 TYMCZASOWOŚĆ

Zieleń, park, ogród... na chwilę. Bez wielkich przygotowań, rozległych prac ziemnych, ogromnych nakładów finansowych, czy czasochłonnej papierologii. W jeden dzień można stworzyć zieloną oazę w centrum miasta, a tym samym odmienić o 180 stopni betonowy plac, czy nudny parking. Tymczasowe ogrody, czy miejskie ogrodnictwo to tendencja, która będzie rosła w siłę. Związana z tym nieprzewidywalność, efekt zaskoczenia i fakt, że dzieje się to tylko na chwilę, daje nie tylko poczucie wolności i sprawczości ich twórcom, ale także realnie odmienia miejski krajobraz. Idealnie współgra z nurtem poszukiwania tego, co prawdziwe, trochę dzikie, czy niedoskonałe, ale szczere. Co więcej, w ogóle nie kłóci się z wieloetapowymi, rozległymi inwestycjami w zakresie architektury krajobrazu. Wręcz przeciwnie - twórczo je uzupełnia.

Fot. Fotolia

Fot. Shutterstock

Fot. Fotolia

Fot. Fotolia

Fot. Shutterstock

Do niedawana fanaberia dla wybranych, teraz trafia masowo pod strzechy. Uprawa własnych warzyw, owoców i ziół nie dziwi już nikogo. Stajemy się przy tym coraz bardziej świadomi, jaki mamy wpływ na środowsko. W tym kontekście zmienia się także ogród - segregacja śmieci, kompostowniki, energia odnawialna, pojemniki na deszczówkę, domki dla owadów oraz ogromny wybór naturalnych lub ekologicznych nawozów i środków ochrony roślin - to już się dzieje!

Środek poprawiający właściwości gleby Humus Up, EkoDarpol, preparat ze świadectwem zastosowania w rolnictwie ekologicznym

Fot. Shutterstock

Fot. Fotolia

11 TECHNOLOGIA

To niezwykle silny trend. Technologia w ogrodzie dopiero raczkuje i zdominuje tą dziedzinę szybciej niż nam się wydaje.
Przed nami intensywny rozwój nowoczesnych metod produkcji materiałów używanych w ogrodach, którycyh dobrym początkiem może być np. termodrewno.
Technolgia to także automatyka - kosiarki samobieżne, czujniki zmroku czy wilgoci, pomiary zasobności gleby...a być może w przyszłości samobieżne roboty do nawożenia czy takie, które sprawdzają stan roślin, identyfikują choroby i stosują odpowiednie środki nawet bez naszej wiedzy. Fantastyka? Być może, skoro wciąż czekamy na skuteczne i humanitarne metody walki z kretami, komarami i kleszczami. To, co już jest (a za chwilę będzie w prawdziwym natarciu) to szeroko pojęty cyfrowy ogród. Od aplikacji do zarządzania i sterowania przestrzenią wokół domu, przez takie, które rozpoznają rośliny, po programy do projektowania ogrodów tu i teraz, i oglądania efektów bezpośrednio na telefonie.

ogród w aplikacji

SMART PLANT iOS
Aplikacja do rozpoznawania roślin, wbudowany plan pielęgnacji przypomnienia, porady lokalnej społeczności.

PLANT LIFE BALANCE
Zaprojektuj rośliny w swoim wnętrzu i zobacz jak poprawi to jakość twojego życia. iOS, Android

GARDENIA iOS, Android
Organizacja pracy w ogrodzie. Automatyczne powiadomienia, monitoring pogody.

PARKOWY DETEKTYW iOS
Przewodnik po florze i faunie terenu Pałacu w Wilanowie. Poszukiwanie dawnych roślin i ciekawostki o zwierzętach.

GARDENA SMART SYSTEM
Zarządzanie automatyką ogrodu ze smartfona. Bazuje na produkach marki Gardena. iOS, Android

FOREST iOS
Twoje wirtualne drzewo rośnie tak szybko, jak długo nie używasz telefonu. Dorosłe drzewa zamieniasz na rzeczywiste sadzonki!

12 DEKONSTRUKCJA TRAWNIKA

Proj. Terramanus Landschaftarchitectur, www.terramanus.de

Kim Hoyt Architecture and Landscape Architecture, fot.Wonderly Imaging

Proj. Floris Steyaert, www.florissteyaert.be,Fot. Maayke De Ridder

TRAWNIK 3D, A MOŻE BEZ TRAWNIKA?

Trawnik - do niedawna podstawa ogrodu przydomowego - im większy, tym lepszy. Ten, kto go posiada wie, że to efektowny, ale najbardziej pracochłonny element przestrzeni. Wreszcie zauważono, że nie każdy ma potrzebę go mieć - wszystko zależy od indywidualnych preferencji i sposobu spędzania czasu. W małych, miejskich ogrodach brak trawnika może być zaletą, zaś w dużych podmiejskich - świetnie wygląda w wersji 3D.

W Drzewach, Nałęczów, fot. www.wdrzewach.pl

Glendoria, Łukta, fot. Wojciech Osiński, www.tastepoland.pl

Fot. Marysia Przybysz Fotografia

Fot. Shutterstock

13 W ZIELENI

Polacy zaczynają wreszcie doceniać ogrody, jako miejsce na spędzanie wolnego czasu. Popularność aktywności na łonie natury rośnie w bardzo szybkim tempie. Przekłada się to także na działania do tej pory zarezerwowane dla przestrzeni architektonicznych - śluby, wesela, czy eventy w plenerze są coraz częstszą praktyką. Idąc tym tropem, pojawiają się coraz śmielsze pomysły - spa zorganizowane na łonie natury, czy mieszkanie w koronach drzew? To już się dzieje!

Powrót na działkę

Działki - popularne kilkanaście lat temu, wracają w wielkim stylu ! Młodzi ludzie z wielkich miast, chcą mieć kawałek zielonej przestrzeni, gdzie w dni wolne od pracy, można naładować baterie - działka to tani i prosty sposób na taką zieloną regenerację. Zabawy dla dzieci, ogniska, książka w hamaku, wspólne gotowanie z przyjaciółmi - okazuje się proste przyjemności, dają największą frajdę.

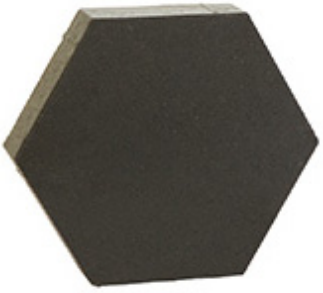
14 TRENDY W NAWIERZCHNIACH

NAWIERZCHNIA JAKO MOCNY AKCENT

Silny trend - szczególnie, że wybór wśród płyt betonowych i cermicznych jest ogromny. Niestety taka nawierzchnia wymaga szczególnego wyczucia: mocnego wzoru, oszczędnej kolorystyki, wyciszonego tła - inaczej ogród robi się groteskowy i kiczowaty. W polskich warunkach trend wciąż jeszcze nadinterpretowany.

Fot. Abeautifulmess.com

Proj. Judy Kameon, Elysianlandscapes.com



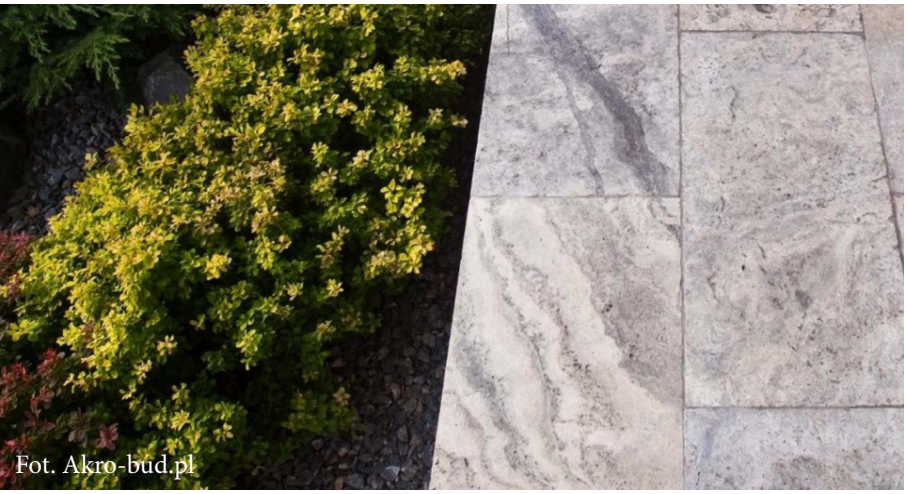
Libet, Płyta Hexo/ Favo

INNE KSZTAŁTY

Heksagony, romby, trójkąty - wszystko, byle nie prostokąty i kwadraty.

LASTRIKO

Najmodniejszy materiał we wnętrzach za chwilę wkroczy także w przestrzeń ogrodową!



Fot. Akro-bud.pl

Fot. A. Kurowska

KAMIEŃ NATURALNY

Ponadczasowe, zawsze eleganckie rozwiązanie. Po okresie zachwytu nad betonowymi płytami, do ogrodów wraca naturalny kamień.

METALOWE ŚCIEŻKI

Coś dla fanów awangardy - metalowe ścieżki i schody, otoczone bujną roślinnością, stanowiące jakby most ponad zielenią.

Proj. Adam Robinson, Fot. adamrobinsondesign.com

Grafit. W nawierzchniach, ścianach, meblach, dodatkach. Elegancki i dostojny. Doskonale współgra z całą gamą odcieni zieleni, bordo, a nawet żółcią. Zostanie na dłużej.

Fot. Visavisontwerpers.nl

Małe formy wodne

Po epoce oczek wodnych, które mocno zraziły do wody w ogrodzie, nadchodzi czas małych form - łatwych w instalacji i utrzymaniu - jednocześnie efektownych w formach, kształtach i aranżacjach.

Palenisko

Palenisko - to idealne rozwiązanie, do każdego ogrodu. Kiełbaski z ogniska dla dzieci, wieczór w cieple, z kieliszkiem wina - dla dorosłych. Detal urozmaicający ogród.

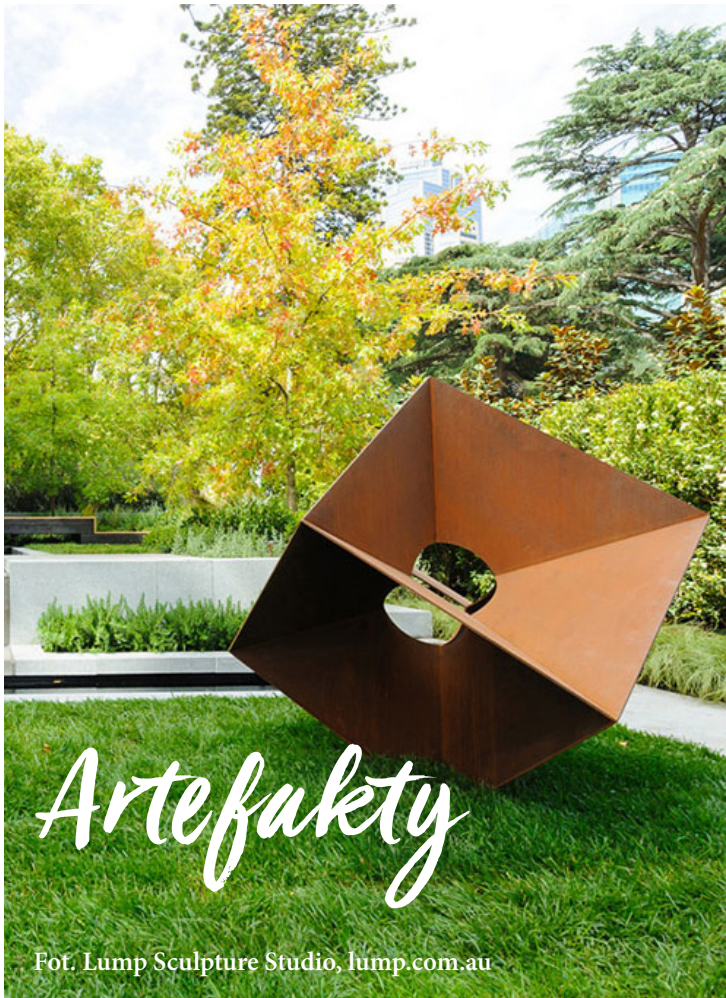
Palenisko ogrodowe, Nomilio.pl

Fot. Fotolia

GIRLANDY ŚWIETLNE

Szybki i efektowny sposób na dostarczenie światła nawet tam, gdzie go pierwotnie nie zaplanowano. Po sukcesie w miejskiej gastronomii, przychodzi czas na przydomowe ogrody.

Rzeźby ogrodowe. Temat boleśnie obity - przez lata dominacji ogrodowych krasnali - wraca w zupełnie nowym wydaniu - w formie nowoczesnych artefaktów o odważnych kształtach, materiałach i skali.



Artefakty

Fot. Lump Sculpture Studio, lump.com.au

MINITRENDY

NA ZEWNĄTRZ

Przestrzeń ogrodowa przechwytuje elementy dotychczas zarezerwowane dla wnętrz

Fot. www.gardenclublondon.co.uk

Tapeta zewnętrzna AMALFI, www.wallanddeco.com

Tapety zewnętrzne

Tapety zewnętrzne, odporne na czynniki atmosferyczne, pozwalają zupełnie przearanżować ściany budynków, w szczególności te, które graniczą ze strefą tarasową. Może być to także doskonałe rozwiązanie do zamaskowania niechcianych ścian budynków posadowionych (przez sąsiadów) w granicach działki.

Kominek w ogrodzie

DYWANY NA TARAS

Podbijają każdą aranżację, wprowadzają mocny akcent kolorystyczny i ocieplają nawierzchnię - szczególnie betonową lub kompozytową,

Dywan zewnętrzny Aluna
www.westwingnow.pl

KUCHNIE ZEWNĘTRZNE

WWOO Concrete Outdoor Kitchen, wwoo.nl

Wielki powrót hamaków

Fot. Ben Roberts, bloomingphotography.co.uk
Proj. Gardenbuilders.co.uk

Fot. Julia Pniewska

NISKIE STOŁY

Niskie stoły z siedziskiem wprost na trawie

AŻUROWE MEBLE

Krzesło Costa
z podłokietnikami
westwingnow.pl

PUFY

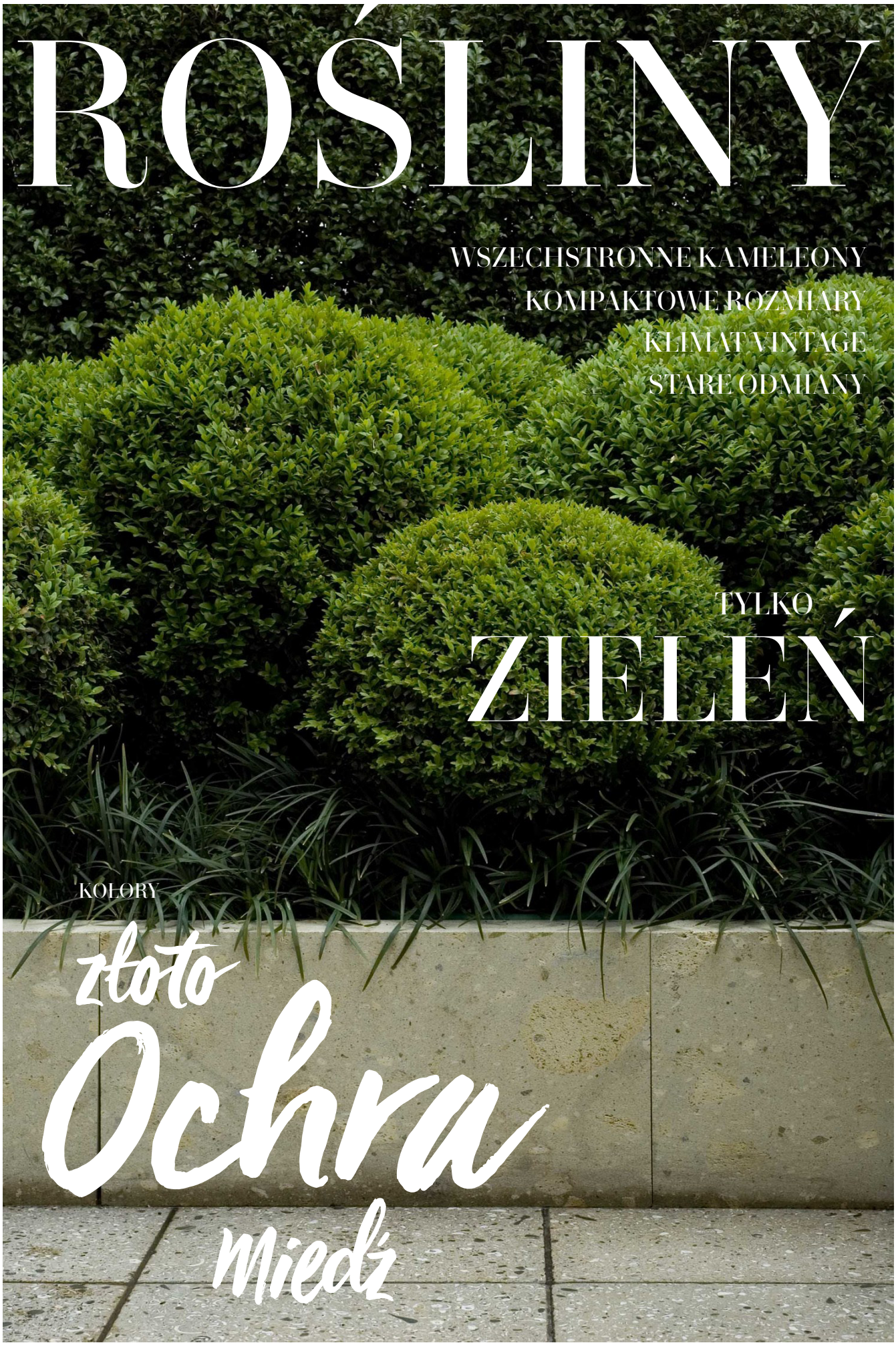
lub inne tekstylne
siedziska nisko
przy ziemi

Puf Napua
westwingnow.pl

Fot. Shutterstock

DREWUTNIA JAKO OZDOBA

Estetyczne drewutnie,
stanowiące ozdobne ściany,
osłaniające taras



Fot. Xante White Design, www.xanthewhitedesign.co.nz

16 NA ZIELONO

Stonowane w kolorach ogrody, są coraz częściej spotykane. Moda, na zestawianie obok siebie mocno kontrastujących barw liści, przemieszanych z różnorodnymi kolorami kwiatów - dawno minęła. Podobnie jak we wnętrzach, w trendzie są ogrody utrzymane w wąskiej gamie barwnej. Zieleń daje ogromne możliwości, a subtelna gra odcieniami, fakturami i kształtami liści daje ponadczasowy i bardzo elegancki efekt.

1. Carpinus betulus 'Fastigiata'
Drzewo o kolumnowym pokroju. Piękna, nasycona zieleń liści.
2. Pachysandra terminalis 'Green Carpet'. Niska, zimozielona krzewinka tworząca zwarte dywany.
3. Cornus sanguinea 'Compressa'. Krzew o kolumnowym pokroju, o oryginalnych lekko powykręcanych liściach w ciemnozielonym odcieniu.
4. Carex morrowii 'Silver Sceptre' Turzyca o trawiastym pokroju, liście długie, wąskie, przewisające, z dwoma jasnymi pasami.

Sprawdź

CARPINUS BETULUS FASTIGIATA

PACHYSANDRA TERM. GREEN CARPET

CORNUS SANGUINEA COMPRESSA

CAREX MORROWII SILVER SCEPTRE

Fot. Szkółki Kurowscy

Fot. www.gardenclublondon.co.uk

MIEDŹ, OCHRA, ZŁOTO

Kolorem roku 2018 wg Instytutu Pantone został intensywny fiolet. Być może we wnętrzach stanowi on nowość, w ogrodach jednak, moda na fiolet trwa od dobrych 10 lat. Mimo, że wciąż ma się on świetnie, pojawiają się pierwsze zwiastuny nowych barw. Nieśmiało wkraczają kolory ziemi - ciepły brąz, miedź, ochra i złoto. Podobnie jak z zielenią - chodzi o subtelne niuanse, a nie wyraziste kontrasty. Nowe barwy pięknie prezentują się zestawiane razem, grając subtelnymi tonami, a przemieszane z bylinami późnego lata oraz trawami - tworzą zachwycające rabaty.

Sprawdź

HEUCHERY - BARDZO WIELE ODMIAN

THUJA OCCIDENTALIS GOLDEN TUFFET

CAREX RED ROOSTER

WEIGELA FLORIDA CAPPUCINO[PBR]

Fot. Szkółki Kurowscy

Fot. Karl Gercens, KarlGercens.com

Sprawdź

CORNUS ALBA
ELEGANTISSIMA

HAMAMELIS
X INTERMEDIA PRIMAVERA

PINUS MUGO
CARSTEN

BERBERIS THUNBERGII
GREEN CARPET

Fot. Szkółki Kurowscy

Fot. Henk Mentink, Flickr.com

Ogród ma cieszyć oko cały czas. Do tego potrzebne są rośliny, które zmieniają się wraz ze zmianami pór roku. Cornus alba 'Elegantissima' to okazały krzew o jasnych, biało-zielonych liściach. W zimie, jego nagie pędy przybierają prawdziwie ogniste barwy. Oczar (Hamamelis) kwitnie w zimie; latem - to skromny, zielony krzew, stanowiący świetne tło dla innych roślin, zaś jesienią, jego liście przybierają wspaniałe jesienne barwy. Pinus mugo 'Carsten' - latem to niska, zwarta kosodrzewina. Zimą - przebarwia się na intensywnie żółty kolor. Berberys Thunberga 'Green Carpet' - to doskonała roślina okrywowa, która wiosną urzeka soczystą zielenią liści, jesienią - intensywną czerwienią. Oczywiście, z ilością tego typu roślin w jednym ogrodzie nie można przesadzić, ale odpowiednio je wkomponowując w całość i mieszając z bardziej stonowanymi odmianami, można uzyskać efekt ogrodu, który zachwyca cały rok.

Fot. www.gardenclublondon.co.uk

Formy karłowe

Ogrody są coraz mniejsze. Nie znaczy to, że małego, nawet kieszonkowego ogrodu nie da się pięknie urządzić. Wręcz przeciwnie! Jednak niewielka przestrzeń musi być bardzo dobrze zaplanowana, bo każdy centymetr kwadratowy jest tu na wagę złota. Wraz z postępującym zmniejszaniem ogrodów, rośnie zapotrzebowanie na karłowe odmiany roślin. Szturmem podbijają rynek na przykład karłowe hortensje, czy buddleje.

WEIGELA FLORIDA MONET[PBR]

PICEA PUNGENS GLAUCA GLOBOSA

HYDRANGEA PANICULATA LITTLE LIME[PBR]

BUDDLEJA DAVIDII BLUE CHIP[PBR]

BERBERIS THUNBERGII GREEN CLOUD

CHAMAECYPARIS OBTUSA NANA GRACILIS

Fot. Szkółki Kurowscy

DZIKI POKRÓJ

Fot. Richard Bloom, Proj. Elk-Smith.co.uk

Komponowanie ogrodu z roślin o nieco „dzikim", czy „niedbałym" pokroju wymaga sporej wiedzy i wprawy - łatwo bowiem przedobrzyć i stworzyć przestrzeń, która wizualnie męczy. Skutecznym rozwiązaniem jest zestawianie roślin, o formach zwartych z bylinami i trawami, lub projektowanie dzikich rabat, ale w geometrycznych ramach - w takich wypadkach zawsze będzie widać w takim działaniu jakiś zamysł, a nie przypadkowość. Popularność roślin o ażurowych formach świetnie wpisuje się w klimaty vintage, tendencje o tymczasowości, niedoskonałości, czy naturalnych, zielonych przestrzeniach w wycyzelowanej tkance miejskiej. To ciekawy trend, bo daje dużo możliwości do eksperymentowania, pokazując jednocześnie, że estetyczny - wcale nie znaczy doskonały.

Sprawdź

AMELANCHIER LAMARCKII

VERBENA BONARIENSIS

TAMARIX RAMOSISSIMA PINK CASCADE

STEPHANANDRA INCISA CRISPA

Fot. Szkółki Kurowscy

21 STARE GATUNKI I ODMIANY

Na rynku są tysiące nowych odmian roślin, wybór jest ogromny. Nie wiadomo więc, czy z nadmiaru, czy z sentymentu - ale wracają stare odmiany. Ich siłą jest to, że są dobrze sprawdzone, odporne, wszechstronne i łatwo dostępne. W świecie, który co chwilę oferuje coś nowego, takie tendencje odbierane są przez niektórych jako snobizm, przez innych - jako powrót do czegoś prawdziwego.

Coraz częściej w nowych ogrodach widać lilaki i róże, a cisy sadzone są zamiast tuj. Wśród hortensji - mimo wielkiej popularności najnowszych odmian - cały czas królują stare, sprawdzone odmiany jak Annabelle, Grandiflora, czy Limelight. Także w uprawie roślin owocowych widać powrót do tego, co kiedyś: Papierówki, Kosztele, Kronselki, Renety - wracają na polskie stoły.

Sprawdź

HYDRANGEA ARBORESCENS
ANNABELLE

CISY
TAXUS MEDIA HATFIELDII

RÓŻE
ROSA KIR ROYAL

LILAKI
SYRINGA VULGARIS

Fot. Szkółki Kurowscy

Fot. Shutterstock

Podziękowania dla/ Special Thanks to:

A. Hubeny- Żukowska – pracowniasztukiogrodowej.pl
W. Grąbczewski / Grąbczewscy.pl
La Hacienda – lahacienda.co.uk
Pinegard.pl
Vulkan.com.pl
Delbarr Moradi/ Caitlin Flemming, scaramentostreet.com
Westwingnow.pl
Michael Van Valkenburgh Associates, Inc.,
Landscape Architects, NYC, www.mvvainc.com
Margo Van Beem, visavisontwerpers.nl
Ekipa Placu Defilad I Projektu Miasto i Ogród
Marysia Kordus – Kordus Gospodarstwo Szkółkarskie
Wozownia Bar, Warszawa
EkoDarpol, Producent Humus Up
Terramanus Landschaftarchitectur, terramanus.de
Kim Hoyt Architecture and Landscape Architecture
Floris Steyaert, florissteyaert.be and Maayke De Ridder
W Drzewach, Nałęczów, wdrzewach.pl
Wojciech Osiński, tastepoland.pl
Marysia Przybysz Fotografia
Abeautifulmess.com
Judy Kameon, Elysianlandscapes.com
Libet, libet.pl
Akro-bud.pl
Adam Robinson, adamrobinsondesign.com
Nomilio.pl
Lump Sculpture Studio, lump.com.au
Garden Club London, gardenclublondon.co.uk
Wall & Deco, wallanddeco.com
WWOO Concrete Outdoor Kitchen, wwoo.nl
Ben Roberts, bloomingphotography.co.uk;
Garden Builders, gardenbuilders.co.uk
J. Pniewska
Xante White Design, xanthewhitedesign.co.nz
Karl Gercens, KarlGercens.com
Henk Mentink, Flickr.com
Richard Bloom
Elk-Smith.co.uk

SZKÓŁKI KUROWSCY
rośliny ozdobne

/szkolkikurowscy
/kurowscyszkolki
/szkolkikurowscy

24-130 Końskowola
ul. Kurowska 105
tel. +48 81 881 62 13
info@kurowski.pl

www.kurowski.pl

ANNAKUROWSKA
PROJEKTOWANIE OGRODÓW

/projektowanie.ogrodow_kurowska
www.projektogrodu.com.pl